

臺灣綜合大學系統 109 學年度學士班轉學生聯合招生考試試題

科目名稱	景觀規劃設計	類組代碼	D01
		科目碼	D0191

※本項考試依簡章規定所有考科均「不可」使用計算機。

本科試題共計 3 頁

景觀規劃設計

設計題目：鄰里公園 Neighborhood Park

課題定義：

公園作為一個開放空間，本身就具有景觀與休閒遊憩的功能。透過開放空間的營造、景觀的規劃設計，並將其開放公眾使用，是公園最早意義。而隨著都會的發展與擴張，當代都市不再只強調大型開放空間、公園的開發與建設，相對的，鄰里空間的經營、鄰里公園的設計，反而成為當前都市發展，特別是民主社會與社區運動的主軸。

關於鄰里公園的定義，台北市工務局(2006)定義為滿足社區鄰里居民日常休憩的需求，提供社區附近居民散步、遊憩、欣賞、閱讀或集會的場所，用以達到健康、寧適、教育、娛樂等目標所設計闢建的公共設施，其位置選定以市民住宅或工作場所附近容易到達處所，並以徒步利用為要件。而維基百科定義鄰里公園，則是指大約在 12 萬平方米左右大小的公園，提供社區作為基本的開放空間的基地，並且具有社會與休閒焦點的活動空間，通常會包括兒童遊戲場(playground)。

因此，本次設計題目，希望同學可以透過鄰里公園的規劃設計，去分析社區居民的需求，以及，哪些居民是鄰里公園規劃的「利益關係人」(stakeholder)？然後，運用設計的手法，去滿足社區不同居民的需求。

案例：6th and B garden, NYC <http://www.6bgarden.org/>

紐約市的第六街與 B 大道公園 (6th and B garden) 是紐約市具有代表性的鄰里公園。不同於紐約中央公園 (Central Park) 的大尺度的開放與多功能空間配置，6th and B garden 是由一個廢棄的教堂，經由社區集體參與、規劃改造，而成就的社區鄰里公園。公園中，有許多的設計是由社區中的居民，包括大朋友與小朋友們，共同規劃且實作完成的。

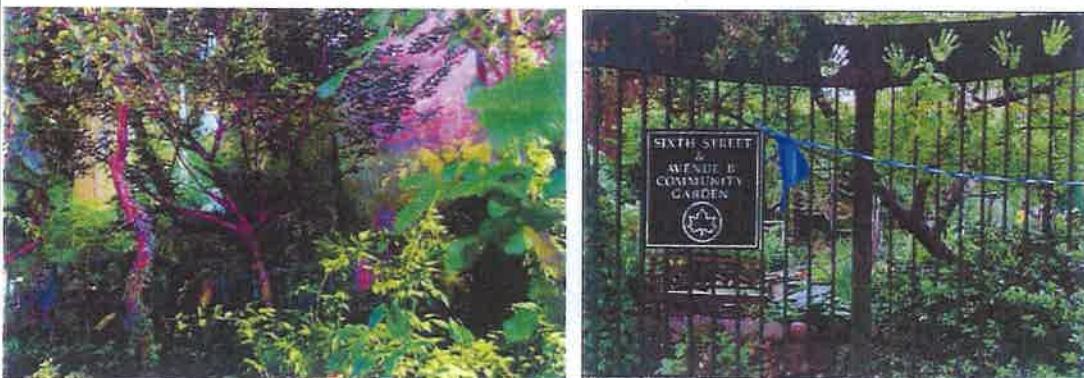
在這個公園的設計內容，它的核心區，是在考量社區居民的共同生活需求，因而設計了一個舞台空間，並不高聳，卻有聚焦的作用，並且讓社區可以舉辦許多活動。



其次，因為社區的居民組成多元，因此把許多不同的造景設計，透過植栽的配置，巧妙的融合在一起，成就了公園景觀的趣味性與多元性。



<http://www.featureshoot.com/2012/10/the-magical-gardens-of-the-east-village-nyc/>



最後，社區的居民還考慮到社區公園的使用者，最主要的使用者：孩童。因此，讓孩童來參與設計，並且思考他們在這個公園使用的需求，以及對於他們的記憶的紀錄。因此設計出許多景觀標誌，來凸顯這個公園與社區孩童們的關係。首先是這個鄰里公園的 logo 就是以「大手與小手」作為公園的標記。其次，他們設計了遊樂區在公園中，而且不是那些傳統的遊戲器具的架設而已，而是透過小朋友的需求，來規劃設計遊戲空間。最後他們設計了一個「塔」，將小朋友們生活中的已經不需要的玩具，一一的放置到這個塔中，成為小朋友們生活記憶的一部分。換言之，隨著社區孩童的成長，他們的生活記憶卻依舊存在在社區的空間之中，讓社區的凝聚力一直維持著。





設計要求：

- 一、透過鄰里公園的空間情境，分析社區公園的相關使用者、利害關係人、與各自的需求。
(20%)
- 二、在相關的需求分析上，進行規劃設計，即空間配置圖。(20%)
- 三、在空間配置圖的架構下，進行細部設計，包括剖面圖 2 個、細部設計圖 1 個、立面圖 1 個。
(60%)